

Taula de treball



L'ARQUEOLOGIA I LA LEGISLACIÓ

L'arqueologia i la legislació

ENTITATS REPRESENTADES A LA TAULA

Ajuntament de Lleida

Associació Catalana de Bioarqueologia

Associació d'Arqueòlegs de Catalunya

Associació d'Empreses d'Arqueologia de Catalunya

Centre UNESCO de Catalunya

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Generalitat de Catalunya – Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació

Institució Milà i Fontanals - Departament d'Arqueologia i Antropologia

Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Museu comarcal de l'Urgell (Tàrraga)

Museu d'Arqueologia de Catalunya

Museu de Badalona

Museu de la Noguera

Museu Etnològic del Montseny La Gabella

Societat Catalana d'Arqueologia

Universitat Autònoma de Barcelona

Universitat de Barcelona

Universitat de Girona



QÜESTIONS TRACTADES

Concreció d'aspectes a considerar de cara a l'elaboració d'un nou decret d'excavacions arqueològiques i paleontològiques i, també, altres modificacions necessàries al corpus legislatiu vinculat al conjunt del sector

De manera especial:

- La normativa d'excavació: una eina àgil i no burocratitzada.
- La normativa sobre els dipòsits i emmagatzematge dels materials arqueològics.
- La normativa sobre els sistemes de registre i documentació.
- Taules de tria i avaluació de les restes arqueològiques "in situ".
- La normativa de conservació de restes arqueològiques.
- L'actuació sobre restes modernes i contemporànies.
- La normativa en relació a la recerca arqueològica.

CONCLUSIONS

INTRODUCCIÓ

La taula considera que el marc normatiu, a grans trets, és vàlid, tot i que hi ha aspectes concrets a desenvolupar i/o variar, un cop avaluada la trajectòria dels darrers anys i d'acord al model d'arqueologia preventiva fonamentalment a la normativa pròpia del Patrimoni Cultural.

L'arquitectura normativa que regula i/o sustenta la gestió del patrimoni arqueològic i la pràctica de l'arqueologia a Catalunya supera, amb escreix, la Llei del patrimoni cultural català. Si bé aquesta Llei estableix un marc de referència i ha creat determinats vincles amb les normatives ambientals i d'ordenació del territori i l'urbanisme, cal una modificació o un desenvolupament normatiu que ordeni i reguli convenientment -des del Patrimoni- el tema. Així mateix, cal aconseguir ser representats als òrgans de presa de decisió corresponents a diversos tràmits que valoren actuacions definitives sobre el patrimoni arqueològic (comissions d'urbanisme, impacte ambiental, etc). Els grans eixos són, així doncs, la modificació de la Llei del patrimoni cultural català (especialment pel que fa al règim sancionador), del reglament d'intervencions arqueològiques (responsabilitat de les empreses, desburocratització, dipòsit de materials, habilitació de professionals i certificació d'empreses d'arqueologia,...).

Donat que no és objecte de la taula tractar de manera detallada tots els aspectes que necessiten una modificació a l'altra normativa, es repassen alguns dels més necessaris, principalment vinculats al reglament d'intervencions arqueològiques:

- La normativa d'excavació: una eina àgil i no burocratitzada.
- Els dipòsits dels materials arqueològics, un tema urgent i prioritari.
- Necessitat de protocols sobre sistemes de registre i documentació.
- Taules de tria i avaluació de les restes arqueològiques "in situ".
- Criteris per a la conservació de restes arqueològiques.
- L'actuació sobre restes modernes i contemporànies.
- La normativa en relació a la recerca arqueològica.

L'arqueologia i la legislació

CONCLUSIONS

1.- Llei de patrimoni cultural català i reglament d'intervencions arqueològiques.

1.1. Propostes i conclusions: Organització i gestió.

- Desenvolupar la llei per augmentar el control del patrimoni des del territori.
- Contemplar la possibilitat de reestructurar i ampliar el Servei d'Arqueologia, per tal d'adaptar-lo a processos de descentralització i corresponsabilització amb el territori.
- Agilitzar la tramitació administrativa.
- Modificar l'actual normativa que no té en compte la responsabilitat de les empreses i que en els permisos s'aconsegueixi la corresponsabilitat dels implicats.

1.2. Propostes i conclusions: Memòries d'excavació.

- Proposta d'establir un sistema d'avaluació de les memòries d'excavació.
- Seria convenient reglamentar els mínims que han de contemplar els sistemes de registre i documentació, i quins estudis són els mínims necessaris per fer una memòria.

1.3. Propostes i conclusions: Finançament.

- Cercar noves vies que permetin cobrir les necessitats de l'arqueologia.
- Es fan propostes diverses, com per exemple que es contempli la possibilitat d'establir una forma equitativa de repartiment en base a revertir un cànon sobre totes les llicències d'obra de Catalunya.

2.- Legislació sobre l'avaluació de l'impacte ambiental

La protecció del patrimoni establerta a la Llei de patrimoni cultural català ha generat importants vincles amb altres legislacions sectorials (Medi ambient i Planejament urbanístic i ordenació territorial) però regula aquests lligams de forma insuficient

Propostes:

- Establir els mecanismes de representació adequat en els òrgans corresponents per tal d'establir un bon seguiment dels plans i programes ambientals així com de tots els temes d'ordenació del territori.
- Cal que la Llei del patrimoni cultural català concreti els vincles creats per altra legislació (mediambiental i urbanisme) mitjançant un desenvolupament reglamentari

3.- Llei d'urbanisme i política territorial

- El planejament urbanístic i l'ordenació del territori són eines fonamentals per a la protecció i posada en valor del patrimoni arqueològic.
- El planejament s'ha de fer des de l'aspecte tècnic i també polític.
- Cal tenir una presència a les ponències tècniques territorials d'urbanisme.

4.- Llei de Museus i Llei de Turisme

- Algun dels membres mostren el seu neguit per les incerteses sobre el futur de Museu d'Arqueologia de Catalunya, definit a la Llei de Museus vigent com a Museu Nacional. S'opina que no convindria que perdés aquesta categoria.
- Importància de la Llei de turisme pel que fa a les possibilitats de potenciació de la difusió del patrimoni arqueològic.